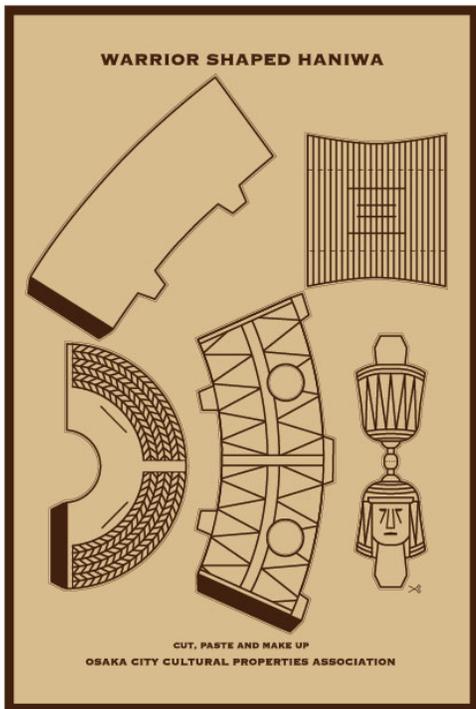


OSAKA MUSEUMS COLLECTION

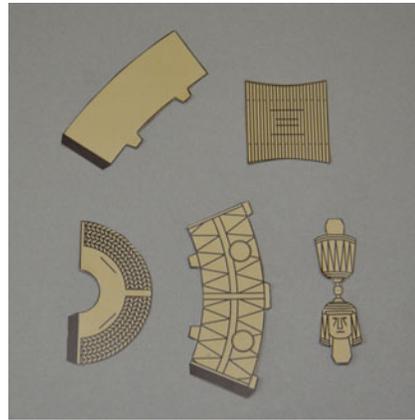
No.8

大阪文化財研究所
武人埴輪



作り方

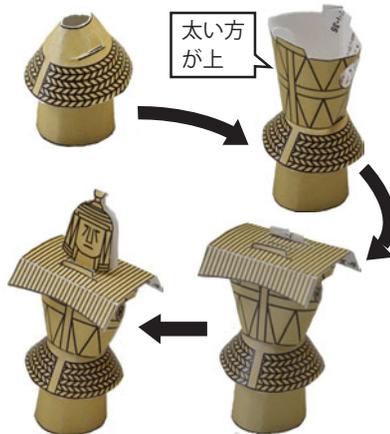
——— 切り取り線
- - - 山折り線



①外形を切りぬく。



②折り曲げ・切り抜き・のり付け



③各部分を組み合わせる。



④できあがり。



ぶ じん は に わ 長原45号墳 武人埴輪

WARRIOR SHAPED HANIWA

古墳時代中期 (5世紀前葉)

大阪市平野区の長原古墳群第45号墳から見つかった武人の埴輪です。顔には入れ墨ないし彩色の表現があるほか、頭をおおう野球帽のような「眉庇付冑(まびさしつきかぶと)」、胴を守る三角形の鉄板をつないだ「短甲(たんこう)」、腰の「草摺(くさずり)」、肩を守る「肩甲(かたよろい)」など、鉄や革で作られた当時最新の実物甲冑(かっちゅう)をよく模しています。人物埴輪としても初期のものです。

<http://www.occpa.or.jp/>