

◆本展覧会の作品画像を、広報素材としてご提供いたします。

＜広報用画像使用に際しての注意＞

- ・本展覧会広報目的での使用に限ります。使用可能期間は本展覧会会期終了までとなります。使用後はデータの破棄をお願いします。
 - ・画像の二次使用はご遠慮ください。
 - ・展覧会名、会期・会場名のほか、画像の使用時には画像キャプション・クレジットを必ずご掲載ください。
 - ・作品画像は必ず全図でご使用ください。トリミングや文字を重ねるなど画像の加工・改変はご遠慮ください。
 - ・ウェブサイトでご紹介いただく場合は、必ずコピーガードを施してご掲載ください。
 - ・概要など確認のため、ゲラ刷り・原稿の段階でPR事務局までお送りいただきますようお願いいたします。
 - ・掲載・放送後は、お手数ですが掲載誌・同録DVDを、以下広報事務局へ1部ご送付願います。
- また、WEB媒体の場合は、掲載URLをお知らせください。

◆読者プレゼント招待券の提供が可能です。※最大：2組4名

画像貸出の申請は、下記申込フォームよりお送りください。

申込フォーム：<https://forms.gle/EZxjanvioiRQw7Uo7>



◀申込フォーム
二次元コード

◆広報用画像キャプション一覧

広報用画像を使用の際は下記キャプションに加え、クレジットとして「台北何創時書法芸術基金会蔵」と併記ください。

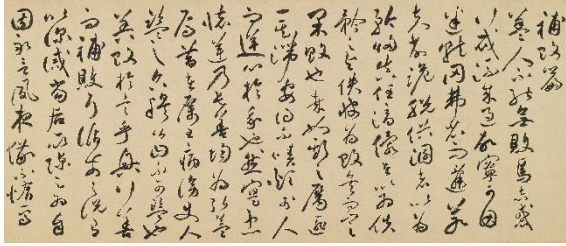
NO	キャプション
1	「草書蚕衣五篇」（部分） 明時代・15～16世紀 28×830cm 【日本初公開】
2	「行書陶淵明飲酒詩」（部分） 明時代・15～16世紀 29×481cm 【日本初公開】
3	「草書七言詩」（部分） 明時代・15～16世紀 33×442cm 【日本初公開】
4	「草書論書与臨王羲之十七帖」（部分） 明時代・16～17世紀 29.5×277cm 【日本初公開】
5	「草書王世懋詩」（部分） 明時代・16～17世紀 356×87cm 【日本初公開】
6	「臨王羲之意適帖」（部分） 明時代・17世紀 254×49cm
7	「行書李商隱詩」 明時代・17世紀 156×43cm
8	「草書醉後浪書」 明時代・17世紀 197×58cm
9	「隸書黒兕像賛」 明時代・16～17世紀 32×188cm 【日本初公開】
10	チラシデータ ※キャプション・クレジット表記不要

《 報道関係者お問い合わせ先 》

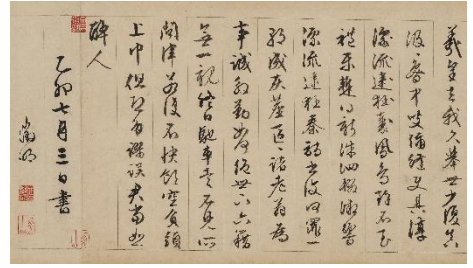
大阪市立美術館 特別展「躍動する明代の書」広報事務局（株式会社TMオフィス内）担当：馬場・永井・西坂

TEL：090-6065-0063（馬場） 090-5667-3041（永井）

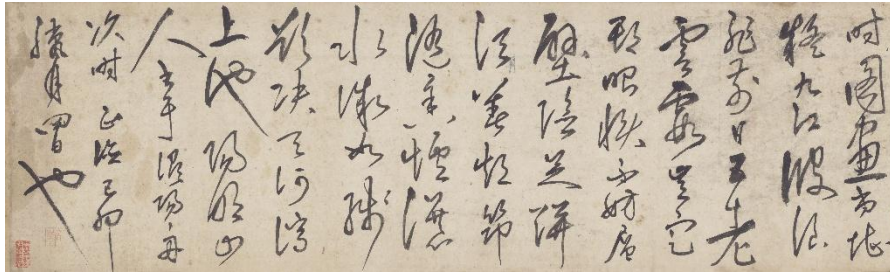
テレフォンセンター：050-1807-2919 E-MAIL：mindai@tm-office.co.jp



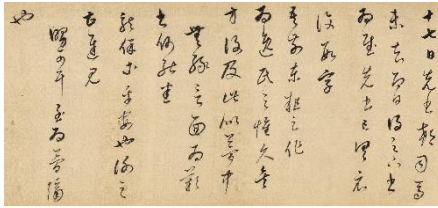
1



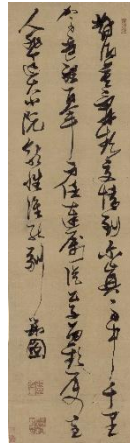
2



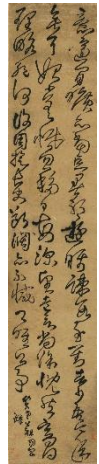
3



4



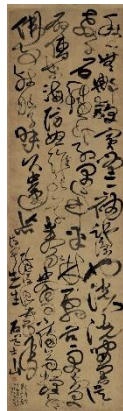
5



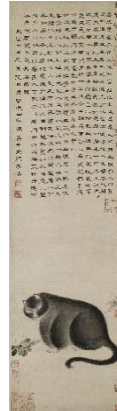
6



7



8



9



10

